

## VENDREDI 1<sup>ER</sup> JUILLET

### ATELIER

« PARTIR-REVENIR, DES CLICHÉS EN MOINS »

Maison des Citoyens du Monde – 14h30-17h / Places limitées (réservation : mcm-infos@mcm44.org ou au 02 40 69 40 17)

Marie-France Beau, cadre de santé formateur, IFSI-CHU de Nantes, Hetsika et Maison des Citoyens du Monde. Animations, intervention, échanges autour de Madagascar et les enjeux de l'interculturalité.

## SAMEDI 2 JUILLET

### CONCERT

« FETY GASY »

Maison de quartier de l'île – 19h-23h30 / 10€ (sur réservation, apéritif inclus)\*

L'art oratoire chanté et dansé avec Hetsika, Lamako, FI.MPI.MA.

## JEUDI 7 JUILLET

### TABLE RONDE

POLITIQUE ET CINÉMA – 18h-19h30

Raymond Rajaonarivelo, cinéaste et Cécile Lavrard-Meyer, enseignante-chercheuse, Université Sorbonne-nouvelle-Paris III.

Comment les jeunes cinéastes intègrent la culture, la politique, les réalités d'un pays dans leur imaginaire ? Avec Raymond Rajaonarivelo, Cécile Lavrard-Meyer.

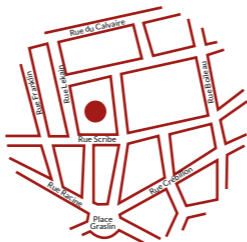
### CINÉMA

MADA-TOUT-COURT

Katorza / Cosmopolis – 20h-23h30 / 5€ ou 8€ (apéritif inclus) (sur réservation)\*

Courts-métrages, sélection officielle du festival Rencontres du Film-Court 2016.

## INFORMATIONS PRATIQUES



Librairie, bar, dégustations  
25, 26 juin, 1<sup>er</sup>, 7 juillet.

\* Renseignements et réservation :  
06 32 01 30 87



Soutiens : Ville de Nantes et Nantes Métropole

Mention spéciale : DPEA Scénographie – Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes

Partenaires :

Afriqu'Autrement – André Virlovet - Escapes Photos, le festival du Mor-Braz - Cap Madagascar-Voyages Malagasy - RFC Madagascar, Rencontres du Film Court - Gasik'Arts - Maison des Citoyens du Monde - AC-COORD, Maison de quartier de l'île - Zama-Aix 2016 - Poly-Gammes - FI.MPI.MA-France - Collectif Mada.

Hetsika, accueil, arts et culture de Madagascar exprime sa gratitude envers Auriane Durand, Line Muckens-turm, Margarita Robert, Aube Coeurdray dont l'engagement, le professionnalisme et la créativité au sein de Couleurs Malgaches 2016 nous ont été précieux.

Nos chaleureux remerciements à nos partenaires, aux intervenants, à Christiane et Pierre Abasq, à Noël Challamel, Anne Ricateau, Françoise de Cossette et aux bénévoles.

Espace international Cosmopolis

Passage Graslin, 18 rue Scribe

44000 Nantes

Tél : 02 51 84 36 70

Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h

Le week-end de 14h à 18h

Entrée libre, sauf indication contraire

Maison de quartier de l'île de Nantes

2 rue Conan Mériadec

44 200 Nantes

Cinéma Katorza

3 rue Corneille – 44000 NANTES

Tél : 02 51 84 90 60

[www.couleursmalgaches.fr](http://www.couleursmalgaches.fr)

[www.hetsika.fr](http://www.hetsika.fr)

[hetsika@gmail.com](mailto:hetsika@gmail.com)

4<sup>ème</sup>  
édition

Expositions  
Atelier  
Cinéma  
Concerts  
Contes  
Tables rondes

# COULEURS MALGACHES

DU 24 JUN AU 10 JUILLET 2016  
INAUGURATION À COSMOPOLIS  
VENDREDI 24 JUN À 18H30

ESPACE COSMOPOLIS  
MAISON DE QUARTIER DE L'ÎLE  
CINÉMA KATORZA

L'édition 2016 se concentre sur les enjeux d'une nation et propose des rencontres aux tonalités artistiques, musicales et littéraires autour de plusieurs noms et une exposition de Pierrot Men dont l'objectif a su s'imposer par-delà l'océan. L'avenir de Madagascar s'invite dans la ville : projections et tables rondes interrogeront les réalités, perceront ses énigmes et relèveront les paradoxes d'une île-continent où la poussière argile rouge séduit pour dissimuler un essor toujours espéré.

Vonjy Andrianatoandro

## DU VENDREDI 24 JUIN AU DIMANCHE 10 JUILLET

PROGRAMMATION À COSMOPOLIS SAUF INDICATION CONTRAIRE

### EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PHOTOS, PEINTURE, ET CARNETS DE VOYAGE

**Rétrospective de Pierrot Men** : un aventurier inlassable, une œuvre unique.

**Mada-Houat de Pierrot Men** : regards croisés sur deux îles pour « Escales Photos », le festival du Mor-Braz 2015.

**Mémoire de la ville, « sur les traces de l'esclavage à Nantes »** : carnets de voyage et clichés nantais de **Pierrot Men**.

**Richard Razafindrakoto** : l'œuvre inclassable d'un plasticien engagé.

**Vonjiniaina** : Mad-Da-Gas-Karr, la peinture sous bonne conduite.

**Marcel Druart** : l'art affranchi d'un disciple.

**Jean-Yves Chen** : un maître de l'aquarelle et le raffinement de l'orient.

**Léon Fulgence** : un maître incontesté de la peinture à l'huile.

**Gaude** : l'art de la sanguine.

Scénographie : Auriane Durand, Line Muckensturm, Margarita Robert  
DPEA Scénographie- ENSA-Nantes.

## VENDREDI 24 JUIN

### RENCONTRE

QUAND PIERROT MEN NOUS RACONTE MADAGASCAR, SON MÉTIER, SON ŒUVRE (1ÈRE PARTIE) — 20h-21h30

## SAMEDI 25 JUIN

### TABLES RONDES

DIASPORA, SOCIÉTÉ CIVILE, DÉVELOPPEMENT — 9h30-13h30

Jean-Claude Rabeherifara, sociologue, enseignant-chercheur, CILDA Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense, Patrick Rakotomalala, Directeur de l'AFCEPF, Mireille Razafindrakoto, Directrice de recherche, IRD, Paris-Dauphine et le Collectif Mada, Joëlle Rasamimalala, auteure d'un mémoire sur la diaspora malgache en France.

**Etat des lieux et avenir de Madagascar : la diaspora et la société civile sont-elles des leviers de développement ?**

LANGUE ET LITTÉRATURE, CULTURE — 14h30-17h

Narivelo Rajaonarimanana, linguiste, Professeur des Universités, INALCO, Mialy Rajerison, Doctorante, Unité de Recherche EAD 4512 Asies, INALCO, Jean-Aimé Rakotoarisoa, Professeur des Universités, INALCO, Brigitte rasoloniaina, Membre du Conseil Scientifique, INALCO, François-Xavier Razafimahatratra, docteur ès lettres.

**Dans quelle mesure les parlers régionaux, la poésie dans la presse, la photographie de Pierrot Men interrogent l'imaginaire et la culture malgache ?**

TECHNOLOGIES — 17h-18h30

Philippe Bataille, Directeur de l'AUF-Océan l'indien, Joëlle Rasamimalala, Master 2 Réseaux sociaux et numériques, Université de Lille-1, Patrick Rakotomalala, Directeur de l'AFCEPF.

**Education, enseignement et économie : Madagascar est-elle entrée dans l'ère numérique ?**

## CONCERT

« VOYAGE MUSICAL MALGACHE » — 20h30-22h30 / Tarif Unique : 5€ (sur réservation, apéritif inclus)\*

Embarquement immédiat dans un taxi-brousse avec un chœur de touristes - Mise en scène et interprétation : Poly-Gammes. Vonjy, Charles Kely, Ritz'A Solo.

## DIMANCHE 26 JUIN

### TABLES RONDES

TERRITOIRES ET ESCLAVAGE — 10h-12h30

Jean-Claude Rabeherifara, sociologue, enseignant-chercheur, CILDA Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense, Jean-Aimé Rakotoarisoa, Professeur des Universités.

Enjeux et territoires : comment la question des Îles Eparses reste d'actualité. Madagascar : esclavage, histoire et résurgence.

Puis visite guidée du Mémorial de l'abolition de l'esclavage et de la traite négrière.

### CONTE

CONTE MUSICAL — 16h-16h45 / Tout public (à partir de 6 ans)

« Tongasoa sur l'île Rouge aux sons des sifflets, flûtes et ocarinas de Madagascar », conteurs et musiciens : Hetsika.

### RENCONTRE

QUAND PIERROT MEN DÉCOUVRE NANTES, ENTRE HISTOIRE ET MÉMOIRE (2ÈME PARTIE) — 17h-18h30